

ANIMATIONS **ça !**



COMPAGNIE DES MUTANTS
Rue du Temple, 54 – 7100 La Louvière
Tél. : 064/22.08.84 – GSM : 0497/57.50.90
info@mutants.be

Animateur :
Nicolas BADOT
0497/10.76.78
nicolas@mutants.be

ANIMATION DU SPECTACLE ça !

Préambule :

Les animations ont un lien direct avec les sujets abordés par le spectacle et aussi avec d'autres problèmes relatifs à la sexualité volontairement évincés parce que jugés trop difficiles à traiter au théâtre.

Pour ce faire, nous utilisons un support : une banque d'images en relation directe avec une série de questions « philosophiques » imaginées par Martine Nolis, détachée pédagogique pour missions philosophiques.

Modalité :

Les animations visent un public de 12 à 16 ans.

Elles sont réalisées dans les classes après le spectacle et ont une durée de deux fois 50 minutes. Nous ne donnons pas plus de 3 animations par jour.

A noter aussi qu'elles sont gratuites dans la Province du Hainaut.

Objectifs :

Les animations permettront aux jeunes de poser des questions par rapport à des sujets, souvent tabous, liés à la sexualité. En cherchant ensemble des réponses, ils pourront dépasser le flou des sentiments et des émotions, transformer leurs expériences personnelles en leur donnant du sens et situer leur sexualité dans leur projet de vie.

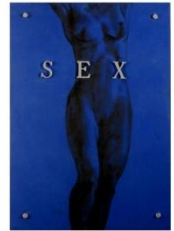
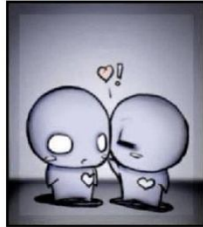
Ces animations permettront aussi de favoriser certaines « **aptitudes** » :

- **Les aptitudes logiques** : un des enjeux de ces animations est d'apprendre à développer un jugement raisonnable. Au niveau logique, cela implique la nécessité de découvrir qu'on ne peut pas tout dire n'importe comment
- **Les aptitudes éthiques** : réfléchir aux implications, aux conséquences et aux présupposés de certaines de nos opinions ou de nos convictions permet de donner plus de solidité et de densité à nos raisonnements. Faire la distinction entre ce que quelqu'un **dit** et ce qu'il **est** ou, entre un **fait** et une **opinion** développent une aptitude éthique car elles concernent la légitimité et la cohérence des comportements.
- **Les aptitudes socio-affectives** : il s'agit ici de donner la parole à chacun avec un égal respect, laisser une place aux éléments affectifs, stimuler le respect mutuel et l'empathie.

Le prolongement (éventuel)

Une fois l'animation terminée, rien n'empêche de la prolonger par toute activité pertinente. Qu'il s'agisse d'un exercice de rédaction lié à une leçon de français, d'une création artistique ou de tout autre sujet approprié. Ces animations offrent ainsi la possibilité d'articuler l'apport de la discussion vers d'autres activités éducatives.

Extraits de la banque d'images



THEMES ABORDES EN RAPPORT AUX IMAGES

1. DESIR
2. CORPS & ESPRIT
3. BAISE
4. FANTASMES
5. MORALE - Bien/pas bien
6. PLAISIR
7. FIDELITE - Amour/toujours

Questionnement proposé

1.DESIR

- Peut-on aimer une personne sans être attiré par elle ?
- Est-ce que l'on désire seulement ce qui nous manque ?
- Peut-on désirer quelque chose sans en avoir besoin ?
- Peut-on désirer être amoureux sans en avoir besoin ?
- Peut-on jouir sans avoir du plaisir ?
- A quoi reconnaissez-vous qu'il serait temps de faire l'amour ?

2. CORPS & ESPRIT

- Est-ce que la pudeur est une vertu ?
- Est-ce que l'impudeur est un vice ?
- Est-ce que la pudeur est une peur ?
- Une pensée peut-elle vous faire souffrir ?
- Un sentiment peut-il vous faire souffrir ?
- Peut-on être heureux sans jamais jouir ?

3. BAISE

- Quelles distinctions faites-vous entre :
 - « Nous avons fait l'amour »
 - « Ce n'était qu'une simple baise »
 - « Je me suis fait baiser » ?
- Une relation sexuelle est-elle une baise ou une baise est-elle une relation sexuelle ?
- Dans une baise, y a-t-il un souci de soi ou de l'autre ? Et dans une relation sexuelle ?
- Est-ce qu'une caresse est une relation sexuelle ?
- Un viol est-il une relation sexuelle ?
- Faut-il être deux pour qu'il y ait relation sexuelle ?

4. FANTASMES

- Est-ce que tout fantasme est d'ordre sexuel ?
- Existe-t-il de bons ou de mauvais fantasmes ?
- Si l'on fait l'amour avec quelqu'un tout en fantasmant sur quelqu'un d'autre, sommes-nous infidèles ?

5. Bien – Pas Bien

- Est-ce qu'une chose interdite peut être « bien » à faire ?
- Est-ce qu'une chose peut être « bien » dans certains cas et moins « bien » dans d'autres ?
- Y a-t-il des limites au plaisir ?
- Certains plaisirs sont-ils malsains ?
- Si tu vivais dans un monde où tout le monde vivait nu, te promènerais-tu nu toi aussi ?
- Aimerais-tu être capable de faire tout ce que tu veux faire ?
- Y a-t-il quelque chose que tu as l'habitude de faire et que tu ne veux plus faire ?
- Pouvez-vous toujours contrôler tout ce que vous faites ?

6. PLAISIR

- Est-ce que ce qu'on aime nous fait plaisir ?
- Y a-t-il des limites au plaisir ?
- Certains plaisirs sont-ils malsains ?
- Si un plaisir devient malsain, est-ce encore un plaisir ?
- Peut-on avoir trop de plaisir ? Si oui, pourquoi ?

7. AMOUR-TOUJOURS / FIDELITE

- Peut-on aimer quelqu'un et lui être infidèle ?
- Peut-on être fidèle en actes et infidèle en pensées ?
- Comment pouvez-vous savoir si une personne est sincère ou pas ?
- Peut-on aimer quelqu'un sans lui être sincère ?
- Qui retire le plus du mariage, les hommes ou les femmes ?
- Qu'est-ce qui est le plus avantageux, être célibataire ou marié ?