

Fiche technique spectacle **Ça...**

1. Présentation

Ça... Ecriture et mise en scène de Pierre Richards. Création collective.
Ce spectacle se déplace avec 3 comédiens, 3 musiciens, 2 régisseurs et 1 directrice de tournée.

2. Contact

Compagnie des Mutants
Rue du Temple 54
7100 LA LOUVIERE
Belgique

Tél. 0032-64-22 08 84
Fax 0032-64-26 60 33
E-mail mutants@tiscali.be
Site www.mutants.be

3. Montage et démontage

Temps de montage : 2 services de 4 heures le 1^{er} jour
1 service balance son le 2^{ème} jour (matin)
La première représentation peut avoir lieu dans le courant de l'après-midi ou en soirée

Aide demandée au montage :

1^{er} service : 2 électros + 2 machinos (1^{er} jour)
2^{ème} service : 2 électros + 1 machino (1^{er} jour)
3^{ème} service : 1 électro + 1 soncier (2^{ème} jour)

Temps de démontage : 1 service de 4 heures après la dernière représentation

Aide demandée au démontage :

2 électros , 2 machinos

4. Dimensions du plateau (voir plan annexe) + remarques en point 10

- ouverture de mur a mur : **10m (min)**
- ouverture au cadre de scène : **8m (min)**
- profondeur : **8m (à partir du rideau de fer si il y en a un)**
- hauteur sous grill : **5m**

5. Machinerie (voir plan annexe) + remarques en point 10

Une structure mobile (grill ou ensemble de perches) pouvant accueillir notre pont (trilite) de 7.70 m sur 6.70 m, capable de monter à 5 m et supportant une charge uniformément répartie de 450 kg sur 4 points d'appui.

6. Matériel son demandé

- une façade adaptée a la salle
- un micro HF à main
- un multi-son entre scène et régie (8 entrées micro, 4 sorties amplis retours)

7. Gradateurs

- 42 x 2 kw en dmx 512 (5 broches)
- 1 alimentation 63A au plateau si possible

8. Matériel éclairage demandé

- 30 par 64 cp62
- 5 par 64 cp61
- 16 pc 1kw
- 3 découpes R.J. 614sx + 2 porte-gobos
- 2 découpes R.J. 613sx + 2 porte-gobos
- éclairage salle sur gradateur de préférence 2 ACP 1kw

9. Emplacement des régies

Les régies son et lumières seront disposées en salle en plein centre à moins de 5 m de hauteur par rapport au plateau (une poursuite sur pied fournie par la compagnie se trouvant en régie).

10. Notes particulières

a) par rapport au point 4 : le cadre de scène étant limité (à l' avant puis ensuite à l'allemande en profondeur) à 8 m par des tissus ; le public dans les premiers rangs ne pourra pas être installé sur une largeur dépassant les 8 m.

b) par rapport au point 5 : la structure supportant les éclairages et les tissus (éléments de décor) se trouvant limitée à 5 m de haut ; la face lumière doit être installée entre 3 et 8 m par rapport au nez de scène (ou rideau de fer s'il y en a un) et à moins de 5m de hauteur par rapport au plateau.

11. Durée du spectacle

55 minutes

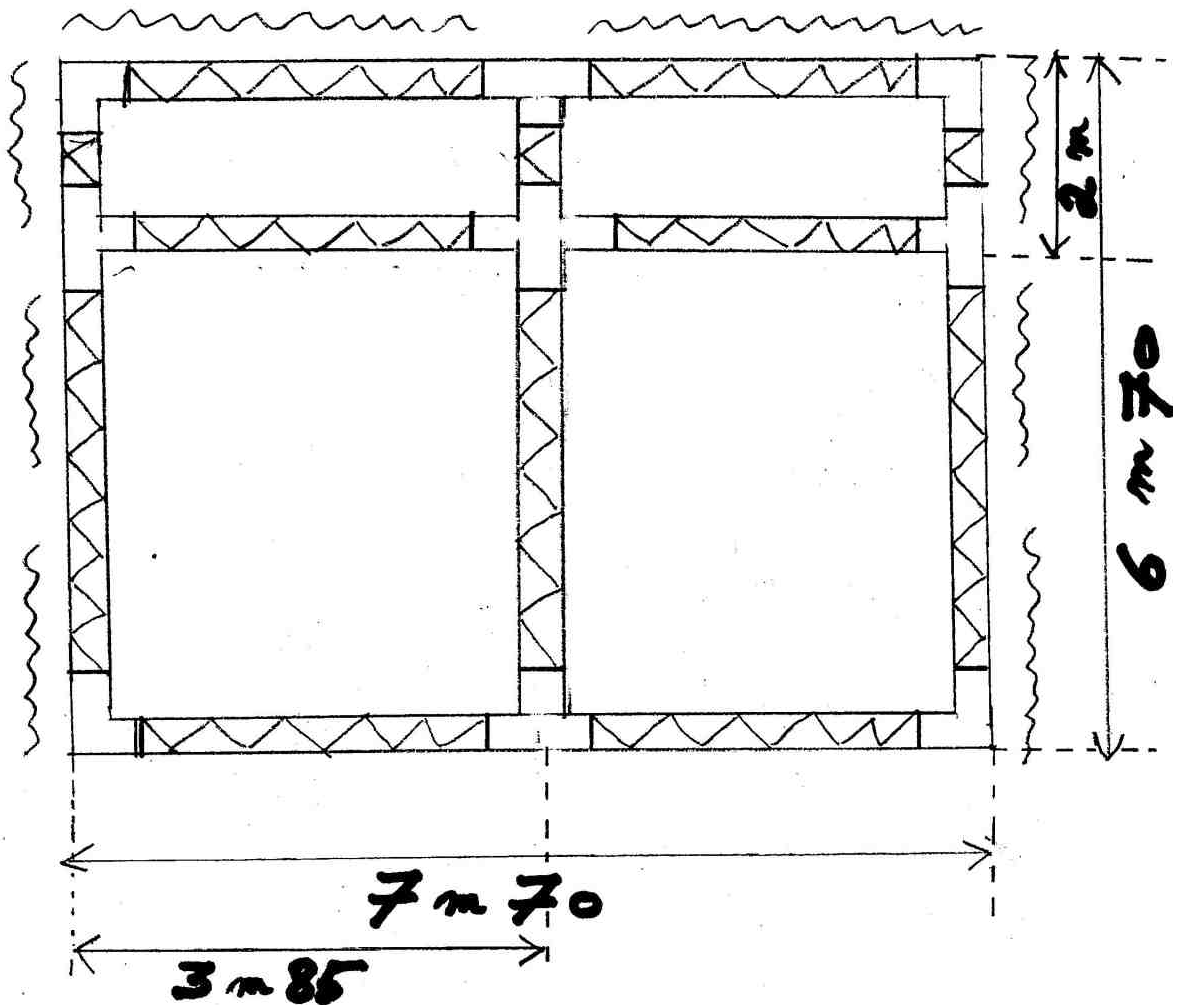
12. Détails utiles

Un plan de la salle (plateau, perches ...) ainsi qu'un plan d'accès au lieu sera envoyé a la compagnie dès l'acceptation du contrat.

13. Annotations

.....
.....
.....

PLAN STRUCTURE ET TISSUS



Tissus accrochés sur la partie extérieure de la structure, l'éclairage venant sur la partie intérieure.